

Чек-лист к уроку труда (технологии) в 6 классе

Тема: Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла (фольги)»

1. Подготовка к уроку

Нормативно-документальная база

- Рабочая программа по предмету (соответствие теме)
- Календарно-тематическое планирование (№ урока, дата)
- Учебник: Технология. 6 класс — соответствующий параграф
- ФГОС ООО — требования к предметным и метапредметным результатам

Технические средства

- Компьютер / ноутбук
- Проектор / интерактивная доска
- Презентация «Тонколистовой металл и фольга. Приёмы работы»
- Видеофрагмент (по возможности): приёмы обработки фольги

Дидактические материалы

- Раздаточный материал: бланк «Паспорт учебного проекта» (по количеству учеников)
- Листы самооценки (по количеству учеников)
- Инструкционно-технологическая карта «Обработка фольги»
- Памятка по технике безопасности при работе с тонколистовым металлом и фольгой
- Образцы готовых изделий из фольги (тиснение, чеканка, моделирование)
- Шаблоны / трафареты для разметки заготовок
- Образцы разных видов фольги (пищевая, алюминиевая техническая)

Материально-техническое оснащение кабинета

- Фольга алюминиевая (пищевая или техническая) — заготовки
- Ножницы по металлу / обычные ножницы (для тонкой фольги)
- Шило, канцелярский нож (с ограничением)
- Деревянные палочки / стеки / тупые предметы для тиснения
- Мягкая подложка (резина, войлок, плотный картон) для тиснения
- Линейки, карандаши, маркеры
- Клей (ПВА, «Момент» — с осторожностью)
- Спецодежда: фартуки / халаты
- Перчатки (при необходимости)
- Аптечка первой помощи

2. Структура урока

Организационный момент (2 мин)

- Приветствие
- Проверка явки учащихся по журналу
- Проверка готовности к уроку (наличие спецодежды, материалов)
- Проверка внешнего вида (фартуки / халаты)

Актуализация знаний и мотивация (5 мин)

- Вопросы на повторение: что такое проект, этапы проектирования
- Проблемный вопрос: «Какие материалы называют тонколистовыми? Что такое фольга?»
- Демонстрация образцов изделий из фольги
- Постановка цели: выполнить индивидуальный творческий проект — изделие из фольги

Первичное усвоение новых знаний (10 мин)

- Понятие о тонколистовом металле и фольге
- Свойства фольги: пластичность, тонкость, прочность на разрыв
- Приёмы обработки фольги: сгибание, скручивание, тиснение (выдавливание), резка
- Способы разметки: по шаблону, через копировальную бумагу
- Правила техники безопасности (см. отдельный блок)
- Последовательность работы над проектом

Первичная проверка понимания (5 мин)

- Фронтальный опрос: свойства фольги, приёмы обработки
- Вопросы по ТБ: как резать фольгу? как работать шилом?
- Разбор типичных ошибок при тиснении и резке

Практическая работа (15 мин)

- Инструктаж по выполнению практической работы
- Выбор темы проекта (или индивидуальное задание)
- Заполнение паспорта проекта (название, цель, материалы, эскиз)
- Разметка заготовки по шаблону / рисунку
- Выполнение тиснения / чеканки по мягкой подложке
- Вырезание по контуру
- Сборка / скручивание / соединение деталей
- Контроль соблюдения ТБ и приёмов работы
- Текущий инструктаж, целевые обходы рабочих мест

Рефлексия (3 мин)

- Вопросы: что нового узнали? что было трудно? чему научились?
- Заполнение листов самооценки
- Демонстрация 1–2 лучших работ

Домашнее задание (2 мин)

- Обязательная часть: подготовить отделочные материалы (лак, краски) или продумать декор изделия
- Вариативная часть: нарисовать эскиз будущего изделия для следующего этапа проекта
- Запись в дневник

3. Техника безопасности при работе с фольгой и тонколистовым металлом

Перед началом работы

- Надеть спецодежду (фартук / халат)
- Проверить исправность инструментов (ножницы, шило, канцелярский нож)
- Убедиться в наличии мягкой подложки для тиснения
- Проверить остроту и исправность режущих инструментов
- Убрать лишние предметы с рабочего места

Во время работы

- Резать фольгу только на подложке, не на весу
- Передавать ножницы только сомкнутыми, кольцами вперёд
- Не держать левую руку близко к линии реза
- Работать шилом только с упором, не направляя остриё на себя
- При тиснении использовать мягкую подложку (резина, войлок)
- Не работать с повреждёнными краями фольги (острые кромки)
- Делать перерывы каждые 10–15 минут
- Не сдувать металлическую пыль — убирать щёткой

После работы

- Очистить инструменты от загрязнений
- Привести рабочее место в порядок
- Убрать инструмент в отведённое место
- Вымыть руки с мылом
- Сдать рабочее место дежурному или учителю

При аварийной ситуации

- При порезе немедленно сообщить учителю
- Оказать первую медицинскую помощь (обеззаразить, закрыть рану)
- При порче школьного имущества сообщить учителю

4. Формируемые УУД

Предметные

- Знание свойств фольги и тонколистового металла
- Освоение приёмов тиснения, сгибания, скручивания, резки фольги
- Умение выполнять разметку по шаблону

- Соблюдение правил техники безопасности

Метапредметные

- Регулятивные: планирование этапов проекта, контроль качества тиснения, корректировка действий
- Познавательные: анализ образцов изделий, выбор оптимальной технологии
- Коммуникативные: обсуждение идей, работа в парах при необходимости

Личностные

- Аккуратность и усидчивость при выполнении работы
- Ответственность за соблюдение ТБ
- Стремление к качественному результату

5. Критерии оценки деятельности обучающихся

Работа выполнена с минимальной помощью учителя	Показатель	Отметка
Знание свойств фольги	Правильно называет свойства, объясняет приёмы обработки	
Разметка заготовки	Точность нанесения контура, использование шаблона	
Приёмы тиснения	Чёткость контура, равномерность нажима, отсутствие разрывов	
Соблюдение ТБ	Выполнение всех правил безопасности	
Качество изделия	Аккуратность, отсутствие повреждений, завершенность	
Самостоятельность	Работа выполнена с минимальной помощью учителя	

6. Возможные риски и пути их решения

Риск Решение

Риск	Решение
Разрыв фольги при тиснении	Использовать мягкую подложку, контролировать силу нажима
Использовать мягкую подложку, контролировать силу нажима	Загнуть острые кромки, работать в перчатках
Нехватка времени на работу	Упростить форму изделия, часть работы оставить на следующий урок
Слабая мотивация из-за «непрезентабельного» материала	Показать эффектные примеры готовых изделий, подчеркнуть уникальность техники
Поломка инструмента	Иметь запасной инструмент, показать правильные приёмы работы

7. Итоговый чек-лист (перед звонком)

- Все инструменты проверены и убраны
- Обрезки фольги собраны и утилизированы
- Мягкие подложки убраны
- Рабочие места приведены в порядок
- Домашнее задание записано всеми
- Листы самооценки собраны
- Кабинет проветрен
- Записи в журнале (тема, домашнее задание)